

(28.IX.1944- )

Edebiyat tarihçisi, yazar. Kırıkkale’de doğdu. Atatürk İlkokulu (Kırıkkale, 1956) ve Kırıkkale Lisesi’ni (1962), Ankara Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi’ni bitirdi (1968). Yedeksu-baylık görevini yaptıktan sonra Adana Özel Ayaş Koleji’nde dört yıl edebiyat öğretmeni ve idareci olarak çalıştı. Siyasal Bilgiler Fakültesi’nde okumak üzere tekrar Ankara’ya geldi. Hacettepe Üniversitesi Mezuniyet Sonrası Fakültesi’nde Prof. Dr. Şükrü Elçin ile Doç. Dr. Amil Çelebioğlu’nun yanında yüksek lisans ve doktora eğitimi gördü (1976-1980). “Türk Edebiyatı’nda Manzum Mi’râc-nâmeler” konulu tezi ile Türk Edebiyatı Doktoru ünvanı aldı. 1978-1983 yılları arasında Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi’nde asistan ve yardımcı doçent olarak çalıştı. Hâlen Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü’n-de Türk edebiyatı Yardımcı Doçenti olarak Eski Türk edebiyatı ve Türk Halk Edebiyatı dersleri vermektedir.

Çalışmaları edebiyat tarihi ve İslâmî Türk Edebiyatı üzerinde yoğunlaşmıştır. 1980 yılından beri çeşitli ilmî dergi ve sanat mecmualarında makaleleri çıkmaktadır.

Eserleri: 1. Türk Edebiyatında Manzum Mi’râc-nâmeler (Doktora tezi, basılmadı, Ankara 1980), 2. Yaşayan Tek Mî’râchan Şakir Çetiner Bey’le Bir Mülakat (Mülakat, Yeni Dîvan Dergisi, sayı 2, Haziran 1985, s. 1-4), 3. Nâyî Osman Dede ve Mi’râciye’si (Makale, S.Ü. Edebiyat Fakültesi Dergisi, Sayı 1, Konya 1981, s. 1-16). 4. Nasreddin Hoca’nın Yahya Bey Tarafından Nazma Çekilen İkf Latifesi, (Makale, Millî Kültür, Kasım-Aralık-1980, Ocak-1981, s. 45-48), 5. Nasreddin Hoca’ya Dâir (Makale, Konevî Dergisi, Sayı 10, Konya 1983), 6. Ahmed Fakîh (Türkiye Diyanet Vakfı, İslâm Ansiklopedisi için yazıldı, 1984), 7. Gülşehrî’nin Felek-nâme’-sinde Mucize Motifleri (Tebliğ, XX. Ahilik Bayramı Kongresi Tebliğleri, İstanbul-1984), 8. Şeyyad İsâ Hangi Asırda Yaşadı? Ahvâl-i Kıyamet Kimindir? (VI. Millî Türkoloji Kongresi tebliği, neşredilmedi, Eylül-1984), 9. Şeyyad Ha niza Hakkında Yeni Bilgileri ve II (İki makale, Marmara Üniversitesi Türklük Araştırmaları Dergisi, Sayı 2, İstanbul- 1985), 10. Yah- x ya Kemâl’in Kartpostalları (İnceleme, metin, makale, Doğumunun 100. Yılında Yahya Kemâl Boyatlı, M.Ü. Fen-Ed. Fak. neşri, e. 157-183), 11. Yusufi Meddah’ın Dâstân-ı İblis’i-nln Kaynağı, (tebliğ, V. Milletlerarası Türkoloji Kongresi Tobllğleri, istanbul- 1985, C.1, s.1-7), 12. Yunus Emre (1985), 13. Yahya Kemâl Bayatlı (1985), 14. Nedim (1985), 15. Karacaoğlan (1985), 16. Ahmed Hâşîm (1985), 17. Mehmet Akif (1985).