

Romancı. İstanbul'da doğdu. Nadir Azrak'ın kızıdır. Saint Josep Fransız Kız Lisesi'ni bitirdi. Ayrıca özel dersler de aldı.

Sanat hayatına Servet-i Fünûn, Uyanış ve Yarımay dergilerinde yayımladığı şiir ve hikâyeler ile başladı. Bâzı yazıları da Aydıbir, Yedigün ve Hayat gibi mecmualarda çıkmıştır. Kerime Nâdir, daha çok romanları ile tanınmıştır. Sayıları kırka yaklaşan bu romanlar defalarca basılmış, bir kısmı da film senaryosu haline getirilerek sinemaya kazandırılmıştır.

Romanlarının konularının temelini karşılık görmeyen veya kavuşma olmayan aşklar teşkil eder. HalkTürkçesİneyakm bir dil ile yazılan bu eserler halk tarafından çok sevilmiş ve okunmuştur.

### **Romanları:**

1. Yeşil Işıklar (1937), 2. Hıçkırık (1938), 3. Günah Bende Mi? (1939), 4. Seven Ne Yapmaz? (1940), 5. Samanyolu (1941), 6. Yeşil Işıklar (1941), 7. Funda (İlk baskı tarihsizdir), 8. Gelinlik Kız (1943), 9. Aşka Tövbe (1945), 10. Uykusuz Geceler (1945), 11. Balayı (1946), 12. Kahkaha (1946), 13. Solan Ümit (ilk baskı tarihsizdir), 14. Ormandan Yapraklar (1948), 15. Aşk Rüyası (1949), 16. Posta Güvercini (1950), 17. Ruh Gurbetinde (1953), 18. Pervane (1955), 19. Esir Kuş (1957), 20. Kırık Hayat (1957), 21. Sonbahar (1958), 22. Aşk Bekliyor (1959), 23. Gümüş Selvi (1960), 24. Karar Gecesi (1973), Hikâye: Mücrim (1943).