

(15. yy)

Mesnevi şâiri. Hayâtı hakkında bilgi yoktur. Sultan 1. Mehmed'e yakın olan şâirlerdendir. Mesnevî edebiyatımızın önemli şairlerindendir. Ahmedî'nin Farsça'dan Türkçe'ye çevirirken öldüğü Veys-ü Ramin mesnevisinin tamamlanması bu şâire teklif edilmiş (1412), fakat Abdülvâsi Çelebi bu eseri beğenmeyerek Halil-nâme adlı mesnevisini yazmış ve Sultan I. Mehmed'e sunmuştur (1414).

Eserleri: 1. Halil-nâme (Hz. İbrahim'in hikâyesi), 2. Mi'râc-nâme (Hz. Muhammed'in mi'râc mucizesini anlatan mesnevî). [Her iki eserin, biri Afyon Gedik Ahmed Paşa Ktp., biri Kahire Hıdiviyye Ktp, ve biri İstanbul Belediye Ktp.oimak üzere üç yazma nüshası bilinmektedir. Mt'râc-nâme'nin tahlili ve metni Metin Akar'ın doktora tezinde mevcuttur.]